



Pressemitteilung vom 29.11.2017

15 Jahre Klassik am See Das Jubiläum wird im Sommer 2018 nachgeholt

Im Juli 2018 wird das Jubiläumskonzert zum 15-jährigen Bestehen von Klassik am See vor der traumhaften Kulisse des Dechsendorfer Weihers nachgeholt. Das Jubiläum ist gleichzeitig ein Doppeljubiläum des Klassikkultur Vereins und der Jungen Philharmonie Erlangen, die in diesem Jahr als Orchester bei Klassik am See fungiert. Die Junge Philharmonie wird unter dem Dirigat von Gordian Teupke den ersten Teil des Konzertabends zusammen mit einem bekannten Starsolisten bestreiten, auf dessen Namen man noch bis Januar gespannt sein darf. Im zweiten Konzerteil wird Carl Orffs berühmte Kantate Carmina Burana mit 200 Sängerinnen und Sängern unter der Leitung von Ronald Scheuer zur Aufführung gebracht.

Schumanns Klavierkonzert a-moll op. 54 mit Stargast am See

Im ersten Teil des Konzertabends wird unter der Leitung von Gordian Teupke zunächst die Carmen-Suite Nr. 1 von George Bizet erklingen. Diese stammt aus seiner Oper Carmen und wurde posthum von seinem Freund, dem französischen Komponisten Ernest Guiraud arrangiert. Der Starsolist des Abends, der aus Exklusivitätsgründen erst Mitte Januar bekannt gegeben wird, präsentiert im Anschluss Schumanns Klavierkonzert in a-moll. Als Festivalorchester wurde für diese Ausgabe die Junge Philharmonie Erlangen gewonnen, die so wie Dirigent Gordian Teupke das erste Mal bei Klassik am See teilnimmt. Ronald Scheuer, künstlerischer Leiter des Klassikkultur Vereins und Gründungsdirigent der Jungen Philharmonie freut sich: „Die Junge Philharmonie ist ein wunderbares regionales Orchester mit herausragender musikalischer Qualität. Wir freuen uns besonders in diesem Jubiläumsjahr gemeinsam den Konzertabend zu gestalten.“

Rückbesinnung auf die Wurzeln von Klassik am See mit 200 Chorstimmen

Mit der Wiederaufnahme der Carmina Burana von Carl Orff geht man dem Wunsch vieler Besucher nach, dieses monumental-hymnische Chorwerk noch einmal am Dechsendorfer Weiher zu erleben. Damit wird ein inhaltlicher Bogen von den Wurzeln von Klassik am See im Jahre 2003 zur Jetzt-Zeit geschlagen. Was damals als reines Chorkonzert begann, hat sich in den letzten Jahren zu einem imposanten Gemeinschaftswerk von Orchestern, Chorsängern und Starsolisten entwickelt. Gleich drei renommierte Chöre mit rund 200 Sängerinnen und Sängern bestehend aus dem Philharmonischen Chor Herzogenaurach, dem Siemens Chor Erlangen und den Jungen Meistersingern aus Nürnberg bilden den Jubiläumsschor. Dazu kommen drei Gesangssolisten. Carmina Burana gehört zu den beliebtesten und meist aufgeführten Chorwerken. In drei Teilen erzählt das Werk von der Liebe und dem Werben um eben diese, von Romantik und Mystik, aber vor allem vom Kreislauf des Lebens, an dessen Rad die Schicksalsgöttin Fortuna unablässig dreht. Ihr zu Ehren erklingt auch der hymnische Chorsatz „O Fortuna“, den Orff an Anfang und Schluss dieses Werkes gestellt hat. In diesem Auf und Ab des Weltrades erscheint der Mensch als Spielball dunkler, geheimnisvoller Mächte, dessen unbändige Lebensfreude ihn jedoch jeden Moment genießen lässt. Trotz aller Fröhlichkeit des Werkes nannte Orff die Carmina Burana sein „dunkelstes Stück“.

HAUPTSPONSOREN

SCHAEFFLER



Der Beck

Lecker. Leben. Leidenschaft.

SPONSOREN



MEDIENPARTNER





Beste Sicht und ausgezeichnete Klangqualität unter freiem Himmel

Die 2016 eingeweihte neue Infrastruktur verspricht den Konzertabend wieder zu einem der hochwertigsten Open-Air-Erlebnisse in der Region werden zu lassen. Die von den Konzertbesuchern seither durchweg gelobte Besuchertribüne bietet uneingeschränkte Sicht auf allen Plätzen, ausgefeilte Tontechnik sorgt für hervorragende Klangqualität bis in die hintersten Reihen. Auch die weiteren Neuerungen, wie Videoleinwände und eine opulente Rundbogenbühne, fanden viel Anklang seitens der Konzertbesucher.

Ein Konzerterlebnis für alle Sinne

Im Jubiläumsjahr von Klassik am See wird für Augen und Ohren viel geboten sein. Zwei Dirigenten, ein Starsolist und 200 Chorsängerinnen und -sänger versprechen den Konzertabend am Dechsendorfer Weiher zu einem opulent-monumentalen Konzerterlebnis werden zu lassen. Abgerundet wird der Abend wie immer von einem fulminanten Feuerwerk über dem See.

Programm im Überblick:

1. Konzerteil:

Georges Bizet: Carmen Suite No. 1
Robert Schumann: Klavierkonzert a-moll, op.54
Dirigent: Gordian Teupke

2. Konzerteil:

Carl Orff: Carmina Burana
Dirigent: Ronald Scheuer

Vorverkauf für das Jubiläumskonzert 2018

Der Kartenvorverkauf für das 15. Open-Air „Klassik am See“ hat bereits begonnen.

Nähere Informationen und Online-Verkauf: www.klassik-am-see.com/karten.html mit der Option für das PRINT@home-Verfahren.

Vorverkaufsstellen:

Erlangen Ticket Kartenvorverkauf Fuchsenwiese im E-Werk, Tel.: 09131/800 555
Kartenvorverkauf Rathausplatz (im Neuen Markt, 1. OG), Tel.: 09131/22 195
Nürnberg Ticket im U1 (Wöhr), Tel.: 01805/986337
EN-Ticket-Point Erlangen, Tel.: 09131/9779 310
NN-Ticket-Corner Nürnberg, Tel.: 0911/2162298
Veranstalter: Klassikkultur e.V., gemeinnütziger Verein mit Sitz in Erlangen
Informationen: www.klassik-am-see.com

HAUPTSPONSOREN

SCHAEFFLER



Der Beck

Lecker. Leben. Leidenschaft.

SPONSOREN



MEDIENPARTNER





Hauptsponsoren

Der Beck GmbH

Der Beck ist mehr als eine Marke: Er ist ein Familienname. Die Geschichte des Unternehmens Der Beck reicht bis ins 19. Jahrhundert. Bereits 1895 wurden in einer Dorfbäckerei in Tennenlohe die ersten Brote an Kunden verkauft. Mit der Bäckerei Ziegler legten dann die Großeltern von Siegfried Beck den Grundstein für das spätere Unternehmen Der Beck. In seiner Erfolgsgeschichte unter der Leitung von Petra und Siegfried Beck ist das Traditionsunternehmen Der Beck kontrolliert gewachsen und erwirtschaftet inzwischen einen Jahresumsatz von zirka 83 Millionen Euro. Heute zählt die Bäckerei mit rund 150 Filialen und etwa 1.500 Mitarbeitern zu den größten Gastronomiebetrieben bundesweit.

Schaeffler Gruppe

Die Schaeffler Gruppe ist ein global tätiger Automobil- und Industrielieferer. Höchste Qualität, herausragende Technologie und ausgeprägte Innovationskraft sind die Basis für den anhaltenden Erfolg der Schaeffler Gruppe. Mit Präzisionskomponenten und Systemen in Motor, Getriebe und Fahrwerk sowie Wälz- und Gleitlagerlösungen für eine Vielzahl von Industrieanwendungen leistet die Schaeffler Gruppe bereits heute einen entscheidenden Beitrag für die „Mobilität für morgen“. Im Jahr 2016 erwirtschaftete das Technologieunternehmen einen Umsatz von rund 13,3 Mrd. Euro. Mit rund 89.400 Mitarbeitern ist Schaeffler eines der weltweit größten Familienunternehmen und verfügt mit rund 170 Standorten in über 50 Ländern über ein weltweites Netz aus Produktionsstandorten, Forschungs- und Entwicklungseinrichtungen und Vertriebsgesellschaften.

Stadt- und Kreissparkasse Erlangen Höchststadt Herzogenaurach

Die Stadt- und Kreissparkasse Erlangen Höchststadt Herzogenaurach nimmt als marktführender Finanzdienstleister und wirtschaftlicher Impulsgeber in der Region eine wichtige Rolle ein. Als regionales Kreditinstitut trägt sie seit 188 Jahren auf vielfältige Weise Verantwortung für die Menschen, die in der Region leben. Eine Geschäftspolitik, die sich sowohl am Gemeinwohl ausrichtet als auch Erfolg im Wettbewerb anstrebt, ist für die Sparkasse Erlangen kein Widerspruch, sondern fester Bestandteil ihres nachhaltigen Geschäftsmodells. Die im Wettbewerb erwirtschafteten Erträge bilden die Grundlage für ihr gesellschaftliches Engagement.

Pressekontakt:

DINGER BRANDS e.K. | Kommunikation für Kultur und Marken
Johanna Schulzki
Tel.: 09131 / 91 89 375-0
Fax: 09131 / 91 89 375-9
Mobil: 0176 / 66 88 91 66
E-Mail: presse@klassikkultur.de

Presse-Server:

Laden Sie sich aktuelle Pressemeldungen, Bilder und Logos direkt kostenfrei von unserer Internetseite: <http://www.klassik-am-see.com/presse.html>

HAUPTSPONSOREN

SCHAEFFLER



Lecker. Leben. Leidenschaft.

SPONSOREN



MEDIENPARTNER

